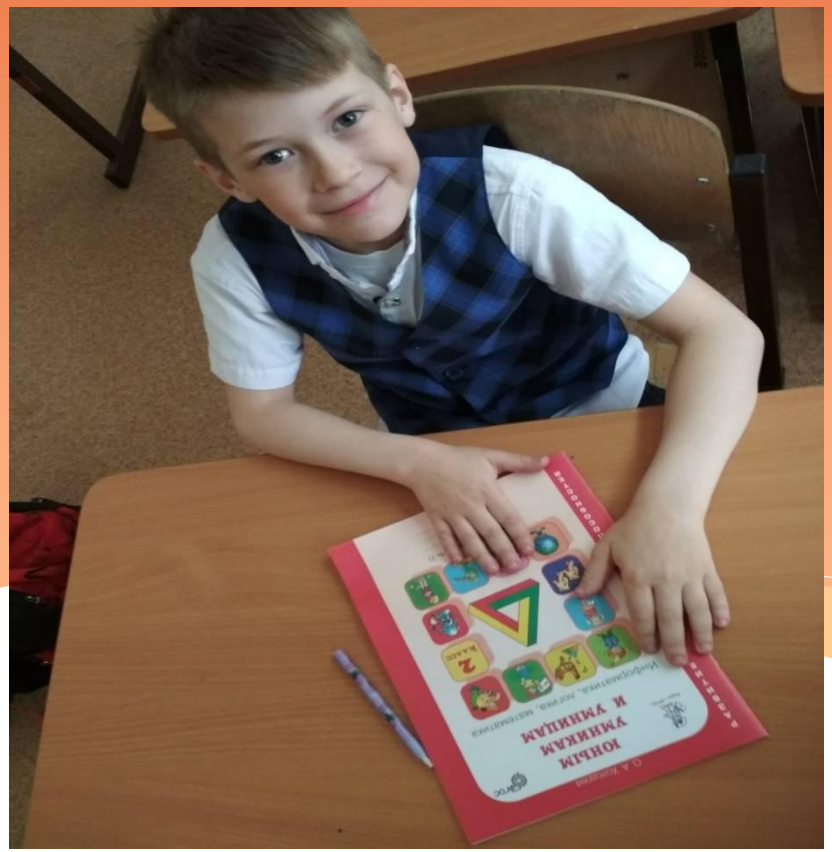
Дополнительная общеразвивающая программа « Логика»



Свои способности человек может узнать, только попытавшись применить их на деле.

(Сенека младший – древнеримский философ)

Творческий учитель - творческий ученик

Нацеленность на формирование творческой личности

Педагогический такт

Способность к сочувствию, сопереживанию

Артистизм, развитое чувство юмора

Умение ставить неожиданные, интересные вопросы

Умение возбуждать вопросы детей

Поощрение детского воображения

Знание творческих способностей детей

Создание проблемных ситуаций

Творческие принципы

Данный систематический курс создаёт условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время освоения предложенного курса происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они многому научатся и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам.

Юным умникам и умницам

Задачи курса:

1.Создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску.
2.Обеспечить становление у детей развитых форм сознания и самосознания.
3.Обучить приемам поисковой и творческой деятельности.
4.Развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности».
5.Сформировать представление о математике как форме описания и методе познания окружающего мира.

Внимание

Наблюдательность

Память

Быстрота реакции

Воображение

Общеучебные умения и навыки

Развитие и формирование

Сенсорная сфера

Логическое мышление

Двигательная сфера

Речь

Я - концепция

Особенность занятия

6. Вставь в пословицы нужные по смыслу антонимы.

Петь хорошо _____, а говорить _____.

Труд всегда _____, а лень только _____.

_____ сторона – мать, _____ – мачеха.

Лучше пощёчина от _____, чем хлеб от _____.

Не хитро _____, хитро _____.

_____ дело лучше _____, безделья.

У мудрого человека _____ уши и _____ язык.

Пока молод, не страшен ни _____, ни _____.

Не было бы _____, да _____ помогло.

Не верь _____, верь _____.

Слова для справок: длинный – короткий; вместе – отдельно; жар – холод; счастье – несчастье; дайт – берёт; маленький – большой; родной – чужой; взять – отдать; друг – враг; начало – конец.

7. Отгадай, в каких именах спрятались ноты.

□ля, □□ля, фа□□□, □□□ре□, ми□□,

□□□ми□□, □□си□□□, □□□ си□,

□□до□, □□до□□

Развитие мыслящей личности

Задания неучебного характера

Материал зависит от возраста и знаний детей

Поурочное распределение материала

Смена видов деятельности

Усложнение задания

Интегративность

Спиралевидное построение

Нет отметок

Самооценка успехов

Приобщение к творческому мышлению, радость познания

Модель занятия

* Мозговая гимнастика
* Разминка
* Тренировка психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей
* Веселая переменка
* Решение творческо-поисковых задач
* Коррегирующая гимнастика
* Решение логических задач и задач повышенной трудности

Формы контроля

* Тест
* Олимпиада
* Викторина

Система представленных на занятиях по РПС задач и упражнений позволяет решать все три аспекта учебной цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

Познавательный аспект.

Формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать с книгой в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).

Развивающий аспект.

*
* Развитие речи при работе над словом, словосочетанием, предложением.
* Развитие мышления в ходе усвоения детьми таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.
* Развитие сенсорной сферы ребят (глазомера, мелких мышц кистей рук).
* Развитие двигательной сферы.

* *Воспитывающий аспект.*
* Воспитание системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я - концепции»).
* Планирование составлено на основе:
* Программы курса "Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей". (Автор О.А.Холодова, лауреат конкурса "Грант Москвы", учитель высшей категории прогимназии № 1758 СВАО г. Москвы)
* Методическое пособие для учителя (1-4 класс)
* Комплекта двух рабочих тетрадей на печатной основе для учащихся 1-4 класса
*